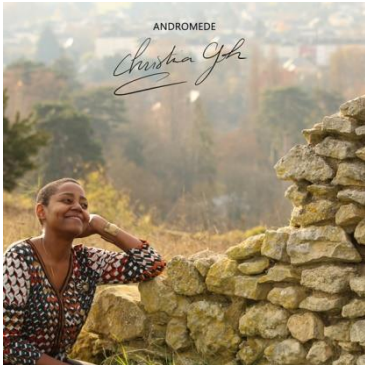


CHRISTINA GOH (Musique)

"She has become known as one of the world's leading concept musicians, with her Christina Goh concept."

PPcorn - Connection to the world - USA

2024 NOUVEL ALBUM « ANDROMEDE »



Artiste réservée mais majeure de la scène conceptuelle internationale, présente depuis une double décennie, elle a été surnommée « la perle noire de l'afro-blues ». Le septième album de la vocaliste, ANDROMEDE, est sorti en avril 2024 chez Plaza Mayor Company Ltd/The Orchard/Sony.

La voix puissante de Christina Goh y retrace l'histoire de la mythique Andromède d'Ovide à coup de belles surprises ancrées dans le blues oublié et un son curieusement actuel. Ici virevoltent les fréquences de la compositrice, entre percussions, instruments électriques authentiques des années 70 et sons électroniques de ce 21ème siècle, cet album est un monde. A dispositions sur toutes les plateformes (y compris en version High Res. et dans les bacs).

Biographie



Auteure d'une technique vocale pour accompagner les percussions à haute portée, nommée puis membre du jury des 15èmes Independent Music Awards, New-York, USA, la compositrice est également membre du Conseil d'Administration de l'Association Française pour la Percussion. **De l'Indonésie au Canada, Christina Goh a illustré sur des scènes référentes, sa technique vocale pour les percussions à haute portée avec des configurations uniques** : 13 cordes de basses – percussion – voix entre autres... Ainsi que des collaborations inédites avec le monde médiéval occidental. Publiée dans des anthologies internationales et la revue mondiale pour la francophonie "Mondes Francophones", celle qui a été surnommée « la perle noire de l'afro-blues » est l'initiatrice du blog collaboratif "More of Us Project", du concours international poétique en ligne La Différence, et du projet UT FORTIS qui fusionne arts et sciences pour la prévention du suicide. Christina Goh est une ambassadrice Tours Loire Valley du Centre-Val de Loire en France, désignée parmi les 500 personnalités d'origine africaine qui ont eu un impact dans le monde par le média sud-africain international Tropics Magazine. L'exposition virtuelle Graph(e) relate ses vingt ans de carrière sur trois continents.

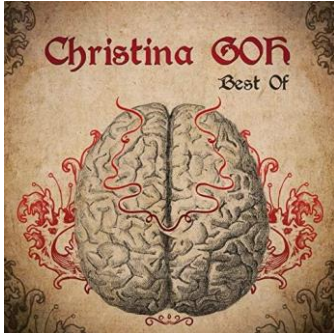
En 2022, l'Association d'intérêt général « Art et poésie de Touraine » en France, qui existe depuis 1955, initie pour la catégorie G de son concours de poésie du « Jardin de France », le Prix Christina Goh.

CHRISTINA GOH (Musique)

"She has become known as one of the world's leading concept musicians, with her Christina Goh concept."

PPcorn - Connection to the world - USA

Discographie (mention des albums)



Album studio

- 2024 ANDROMEDE
- 2022 : Jasmin
- 2017 : Blues Troubadour
- 2012 : Fusion
- 2010 : Christina Goh Concept
- 2003 : Tranquille

Album Live

14 Melodies (Live at Le Petit Fauchaux France) / DVD Live 14 Mélodies (Christina Goh & guests live at Petit Fauchaux France)

Une double décennie de créations
en français qui croisent les mondes
en jazz fusion

Compilations internationales comprenant au moins un titre de Christina Goh

- 2019 : « Best of Christina Goh » pour les 20 ans de carrière / Plaza Mayor Company Ltd
- CAN 2015 – Cup of African Nations – 30 hits avec les titres *The djembe song* et *Invisible*
- French club – 2012 avec les titres *C'est un jeu, N'oublie pas*
- World voices – 2011 avec les titres *Soumaya* et *Moin lé allé*
- We love Japan – 2011 avec le titre *Soumaya*
- La Variété postmoderne / Experts Amazon Music avec le titre *Dans l'ombre*

Références scéniques - Liste non exhaustive

*CONCERTS (Retour sur 14 concerts marquants)

Références concerts France (7) : Jasmin @ Sunset Sunside Paris ; Domaine National de Chambord ; We Are Ocean Le Grand Rex Paris ; 15 ans de l'Ensemble Le Condor au Théâtre Antique d'Orange ; Dîner gala Club Efficiencie pour les bourses d'excellence – Salons de l'Aveyron Bercy Paris ; Armada Festival 2010 Martinique - « Le jazz manouche à la rencontre de la musique caribéenne » ; Music on the rocks Live at Festival de Cannes 2019...

& Concerts bénévoles : en CHRU (cancerologie, chirurgie gastrique), EHPAD (public et privé) ; Instituts spécialisés pour les adultes handicapés.

CHRISTINA GOH (Musique)

"She has become known as one of the world's leading concept musicians, with her Christina Goh concept."

PPcorn - Connection to the world - USA



Photo Spectacle Live « Miroir » pour l'Institut Français

Références concerts à l'international (7) :

Blues Sphere - Belgique ; Charles Museum of Industry and Innovation USA ; Solo International Performing Arts – Indonésie ; Festival International de Percussion de Montréal Québec Canada ; Musée des Civilisations de Côte d'Ivoire, Bibliothèque Nationale de Côte d'Ivoire; Angleterre - Creole Day Festival – Hammersmith Town Hall London...

*** LIVE SESSION (Retour sur 4 circonstances exceptionnelles)**

Antilles Télévision (A.T.V.) - Armada Festival 2010 « Le jazz manouche à la rencontre de la musique caribéenne » - Diffusion vendredi en « prime time » de l'intégralité du concert Christina Goh

France Bleue Radio Touraine - Live session sur une semaine pour « Blues Troubadour » 2017

Cap-Vert - Tropics Business Summit 2022 Gala « Carnets des Afriques – Live »

Youtube special « Swing low sweet chariot – Live » featuring Jacques Moury Beauchamp pour la conférence « L'histoire transatlantique de Ut Fortis »



Blues live avec Jacques Moury-Beauchamp

CHRISTINA GOH (Musique)

"She has become known as one of the world's leading concept musicians, with her Christina Goh concept."

PPcorn - Connection to the world - USA

* SPECTACLES A THEMES - Retour sur 5 spectacles marquants (Ecriture, mise en scène, interprétation)

« Christina Goh Concept »

Festival off d'Avignon 2010 – Laurette Théâtre

« Immersion – L'histoire des fréquences oubliées »

Laurette Théâtre Paris France. Spectacle labellisé MOCA 2017 Centre des Cultures des Afriques France.

« Le prix »

Balzac 2019 de la Ville de Tours. Spectacle inspiré par « La Comédie Humaine » de Balzac et de la thèse d'honneur en français de Julia Hickey du 30 avril, 2011 / Duke University Durham, NC Etats-Unis : « Entre le Code et la misère : Les femmes de La Comédie humaine d'Honoré de Balzac ». Centre patrimoniale Ockeghem Tours France.

« L'histoire musicale d'une lutte intérieure » (diffusé en télévision publique française)

Réalisé et capté à la Salle Thélème – Université de Tours France en partenariat avec l'Institut de Touraine / Le Réseau VIES 37 et l'Union Nationale pour la Prévention du Suicide France.

« Cœurs d'humains, mémoires d'éléphants » (diffusé en télévision publique ivoirienne)

Réalisé et capté à l'Institut Français de Côte d'Ivoire en partenariat avec l'Institut National de Santé Publique et le programme National de Santé Mentale de Côte d'Ivoire.

* Retour sur 5 COURTS-METRAGES MUSICAUX (Production, scénario, script, acting)

- « Faillite » réalisé par Cédric Bouet aux Jardins du Musée des Beaux Arts de Tours France.
- Documentaire « Immersion - Miroir @ Novembre Numérique » avec l'Institut Français de Côte d'Ivoire. Réalisé par Baptiste Auffray.
- « Fleur d'eau pour la prévention du suicide », avec le partenariat de l'Office National des Forêts France pour le tournage en forêt domaniale de Loches, réalisé par Baptiste Auffray.
- « Le ménestrel » - Hybride entre Live et film, réalisé par Didier Dagueneil à la Forêt de Preuilley et au Château d'Azay-Le-Ferron France.
- « Le Prix – Sur les traces de Balzac » pour « Rencontres Poétiques » au Museum of Science de Boston USA.
En partenariat avec la Bibliothèque Centrale de Tours, le Cloître de la Psalette Tours, le château de Saché. Réalisé par Baptiste Auffray. Photographie Sabine Soury-Poussard.



CHRISTINA GOH (Musique)

"She has become known as one of the world's leading concept musicians, with her Christina Goh concept."

PPcorn - Connection to the world - USA

CHRISTINA GOH EN LIVE

Plusieurs configurations possibles

- UNE VOIX BLUES, UNIQUE ET PUISSANTE en invitée pour de grands ensembles déjà composés

Afro-Blues - Christina Goh peut se produire en tant qu'invitée dans de grands ensembles et sur de grandes scènes.

Références : Le Condor ensemble au Théâtre Antique d'Orange France (avec une centaine de musiciens sur scène), Thomas Guéi percussions fusion band - 100 Tambours festival Côte d'Ivoire, Ensemble percussions classiques Classe de Sandra Valette Conservatoire Paris 11 Paris France, Axemunkee US rock (orchestre Rock psychédélique à deux batteries) MA, USA...

- En TRIO, QUARTET ou QUINTET de la vocaliste

Avec instruments électriques ou acoustiques.

Références: FIP Montreal Canada, Jazz sur Seine Paris, Château de Chambord France, Creole day London, England, Hall Blues Club France...

- Performance en A CAPELLA (seule sur scène) ou PERCUSSIONS & VOIX

Une performance vocale étonnante ou avec des percussions au jeu conceptuel pour les grandes scènes ou les galas.

Références: International "We are Ocean" – Le Grand Rex Paris ; Commémorations officielles.

- MASTERCLASS / CONFERENCE

Masterclass : La vocaliste partage une méthode précieuse basée sur l'expiration active.

Conférence : sur les thématiques développées dans les albums conceptuels de l'artiste qui croise poésie et sciences. Consulter la rubrique bibliographie sur le site officiel.

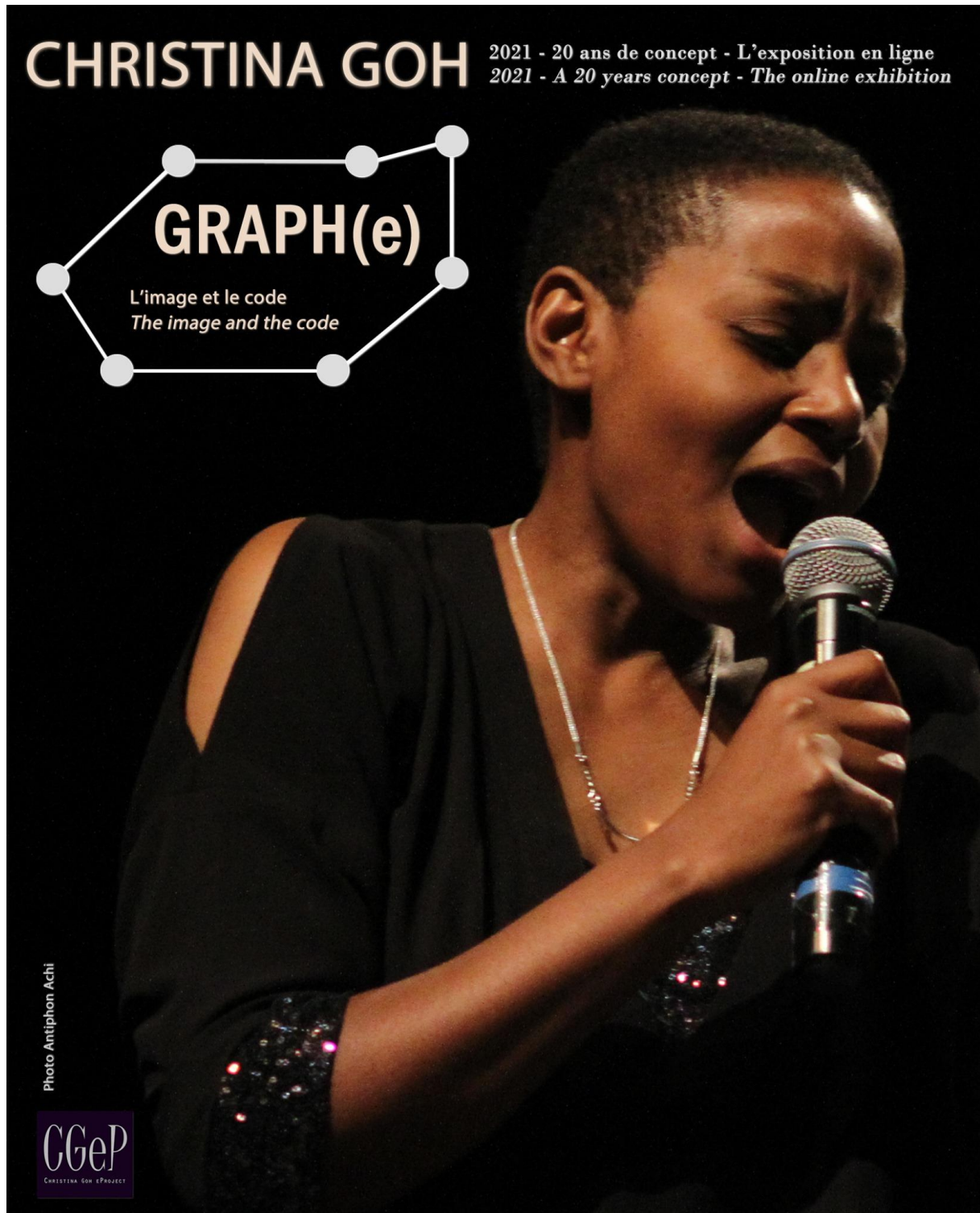
[HTTP://WWW.CHRISTINAGOH.COM](http://www.christinagoh.com)

INFO@CHRISTINAGOH.COM

CHRISTINA GOH (Musique)

"She has become known as one of the world's leading concept musicians, with her Christina Goh concept."

PPcorn - Connection to the world - USA



CHRISTINA GOH 2021 - 20 ans de concept - L'exposition en ligne
2021 - A 20 years concept - The online exhibition

GRAPH(e)
L'image et le code
The image and the code

Photo Antiphon Achi

CGeP
CHRISTINA GOH ePROJECT